



PORTUGUESE A2 – HIGHER LEVEL – PAPER 2
PORTUGAIS A2 – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 2
PORTUGUÉS A2 – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 2

Friday 14 May 2010 (morning)
Vendredi 14 mai 2010 (matin)
Viernes 14 de mayo de 2010 (mañana)

2 hours / 2 heures / 2 horas

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one question.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un sujet de composition.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste a una pregunta.

Elabore um comentário sobre **um** dos seguintes temas. Deve basear a sua resposta nas *Opções de Tópicos* e/ou nas *Opções de Textos Literários* que estudou na aula. São permitidas referências a outros assuntos ou outras obras literárias mas não devem constituir o corpo total da sua resposta.

Língua e Cultura

1. A boa compreensão entre os povos passa pelo mútuo conhecimento da sua língua e cultura. Comente esta afirmação.
2. Discuta a relação entre língua e poder.

Meios de Comunicação e Cultura

3. A internet é a minha melhor amiga. Comente esta afirmação baseando as suas respostas nos seus estudos sobre Meios de Comunicação.
4. A censura é necessária para controlar os exageros dos meios de comunicação. Comente esta afirmação justificando a sua argumentação.

Perspectivas Futuras

5. Graças aos avanços na medicina, cada vez mais pessoas chegarão aos cem anos. De acordo com o seu ponto de vista, este fenómeno será motivo para regozijo ou preocupação?

Tópicos de Carácter Global

6. Acha que tirar aos países ricos para dar aos países pobres é um meio adequado de corrigir as desigualdades económicas? Justifique as suas afirmações.

Tópicos de Carácter Social

7. Se não consumirmos a sociedade não sobrevive. Comente esta afirmação, dando exemplos concretos.

Questões Literárias

8. “Longe dos olhos, longe do coração.” Comente este provérbio, mostrando como ele pode ser observado na atitude de alguns personagens que tenha encontrado em obras literárias que tenha estudado.

 9. Referindo-se, pelo menos a duas obras literárias que tenha estudado, descreva e compare os diferentes ambientes sociais em que elas se desenrolam.

 10. A literatura não dá respostas, antes pelo contrário, coloca questões. Baseado em obras literárias que estudou, acha possível demonstrar esta afirmação?
-